

Per le inserzioni rivolgersi alla
Società An. A. Manzoni & C.
UDINE - Via Lovaria 2 - Angolo
Via Prefettura - MILANO - San
Paolo, 11 e Succursali ::

ABBONAMENTI: Per un anno L. 60 - Per un semestre L. 30 - Per un trimestre L. 15
L'ufficio di stampa è aperto centesimi 25
UFFICI - TIPOGRAFIA: Via di Premario N. 10 - UDINE

GIORNALE DEL FRIULI

"Giornale di Udine"

REDAZIONI: GORIZIA - PORDENONE - TOLMEZZO
Telefono: Direzione e Amministrazione N. 1-15 - I manoscritti non si restituiscono

La situazione politica in Italia e all'Estero

ROMA, 12.
Il Presidente della Camera, on. Casarano, e il Presidente del Senato, on. Tittoni, che si sono imbarcati oggi a Napoli per presenziare alla cerimonia di inaugurazione della Mostra Campionaria di Tripoli, saranno di ritorno alla Capitale il venti del corrente mese. Si avrà così per la fine del mese la ripresa dei lavori parlamentari, poiché si sta anche concretando alacremente il lavoro di preparazione per la prossima sessione, la quale tratterà quasi esclusivamente bilanci preventivi dei vari ministeri.

Precise informazioni si sono avute da fonti competenti sui progressi notevolissimi realizzati dalla esportazione italiana in seguito all'impulso ed ai provvedimenti del Governo fascista. La nostra esportazione dell'anno scorso non ha precedenti. Nell'anno più favorevole dell'ante-guerra, nel 1913, avevamo esportato per due miliardi e mezzo di lire oro; invece l'anno scorso abbiamo esportato addirittura per tre miliardi e settecento milioni di lire oro, con un aumento di un miliardo e duecento milioni di lire oro. Se ci trovassimo ora nella situazione di allora, tenuto conto del mutato valore della nostra lira nell'anno scorso, avremmo dovuto esportare per dodici miliardi e sedici milioni di lire, mentre abbiamo potuto esportare per diecimila miliardi e seicento milioni di lire, con un aumento quindi di sei miliardi. Insomma, nell'anno scorso, l'esportazione italiana è cresciuta di quasi la metà dell'anno più florido dell'ante-guerra. D'altra parte l'anno scorso ha presentato un aumento di trecento quaranta milioni di lire sul 1925, che è stato l'anno migliore del dopo-guerra. Si aggiunga poi che il mese di dicembre dell'anno scorso batte il "record".

Nel Partito e nella Stampa della Sicilia

PALERMO, 12.

L'ispettorato dei Fasci di Sicilia comunica:

1) Il "Giornale di Sicilia" è creato organo ufficiale del P. N. F. nell'Isola.

2) Il giornale "Sicilia Nuova" è soppresso.

3) Settimanali "La Vittoria", "Il Piano" e "La Fiamma" sono soppressi e fonderanno col periodico unico organo ufficiale della Federazione provinciale fascista.

4) Il Console della Milizia Nazionale Giuseppe Fiumara è sospeso dal Partito in attesa di disposizioni.

L'on. Galeazzi accompagna la precedente deliberazione col seguente comunicato:

«Con la soppressione di "Sicilia Nuova", il "Giornale di Sicilia" diviene organo ufficiale del P. N. F. dell'Isola, delle lunghe tradizioni, familiari ad ogni siciliano in ogni più remoto angolo della regione; è appunto per tali caratteristiche che il Partito fascista lo assume ad un ruolo che è e deve essere ritenuto del più alto onore e della più grande responsabilità, perché oggi qui nell'Isola, per il Fascismo è suonata una particolare ora di fervida attività e di opere feconde. Benito Mussolini intende, vuole che l'Isola non sia più a lungo permanga nelle condizioni in cui la Rivoluzione fascista ebbe a trovarla, di inferiorità cioè alle luminose tradizioni della triplice, millenaria civiltà, di indegnità alle possibilità e alle risorse della sua terra meravigliosa, fertillissima, di delusione alle ideali e alle viali del suo popolo dalla mente fervida. Dal cuore generoso. L'opera è la prima iniziativa del Capo del Governo e come tale alla popolazione siciliana ha dato o sta dando ogni cosa: strade, scuole, istituti, civiltà, progresso, sempre. Come tale egli ha pure dato tranquillità, sicurezza nelle campagne, remote e nelle città popolate. Questa opera è ora, come Capo del Fascismo, che vuole completare, e come tale, vuole che in ogni campo del vivere sociale il Fascismo instauri in Sicilia onestà e giustizia, che il popolo anela da secoli. Il Partito obbedisce e fa perciò su questi capisaldi, saprà degnamente attuare gli ordini avuti. La Sicilia è ricca di uomini superbarbanti onesti e intelligenti che sanno ciò che per la loro Isola occorre, lo sa dal reo il popolo che non altro che si trova di maggior radice purezza. Lo ha constatato Cesare Mori, che, rappresentando il Duce nella sua opera di Governo, in grazia della collaborazione di tutti gli onesti, ha saputo condurre a risultati mai raggiunti un'opera che invano da altri Governi era stata tentata. Lo so io che, quale ispettore del Fasci, ho già preso contatto con la gran prima del popolo siciliano il cui grido di speranza e di amore non invano ho portato al Duce. Ai suoi ordini quindi ogni energia, ogni volontà dell'Isola e la stampa tutta saprà tenere la sua strada, vedere la sua meta».

LA FAMIGLIA REALE spagnola ha offerto al Palazzo Reale una colazione di addio in onore dell'Ambasciatore marchese Paolucci De Carbo.

S. M. IL RE ha ricevuto per la presentazione delle credenziali il nuovo Ambasciatore della U. R. S. S. signor Kamenev.

Le nostre esportazioni in crescente sviluppo

ROMA, 12.

Viene annunciato un miglioramento molto rimarchevole nel fondo di cassa del nostro Tesoro. Da 62 milioni di lire esistenti alla fine di ottobre, si è passati a 110 alla fine di novembre e si è saliti a 770 alla fine di dicembre, con un aumento di 700 milioni di lire in due mesi.

Queste cifre depingono incontrovertibilmente a favore della forte ripresa della disponibilità di denaro in possesso del Tesoro, dopo i pagamenti che si sono dovuti effettuare per fronteggiare le eccessive richieste di rimborso dei portatori di Buoni del Tesoro in scadenza, e come effetto della raccolta di capitali genialmente concepita e felicemente realizzata attraverso l'operazione del Prestito del Littorio, il vivace incremento dei mezzi liquidi nelle mani del Tesoro costituisce un fattore di primo ordine per la solidità finanziaria, posto che l'abbondanza di fondi presso i dirigenti della cosa pubblica rappresenta un tempo e la garanzia di stabilità delle posizioni acquisite e la libertà di azione per ulteriori progressi.

La posizione raggiunta dal fondo di cassa del nostro Tesoro alla fine di dicembre, se non è fra le più brillanti registrate, già risulta superiore a quel-

la che si è riscontrata molte volte nei mesi anteriori, specie nel periodo dall'ottobre 1924 al luglio 1925, e presenta già la sensazione precisa di un ritorno a condizioni assolutamente favorevoli.

A dimostrare il progresso magnificamente realizzato dalla esportazione italiana, in seguito all'impulso e per effetto delle provvidenze del regime fascista, giungono oggi notizie da fonte autorizzata interessanti.

La nostra esportazione nell'anno scorso non ha precedenti nella storia del Regno d'Italia. Mentre negli anni più favorevoli dell'ante-guerra, cioè nel 1913, avevamo esportato per 2 miliardi e mezzo di lire oro, invece nel 1926 abbiamo esportato addirittura per 3 miliardi e 700 milioni di lire oro, con l'aumento di un miliardo e 200 milioni.

Il Sottosegretario alle Colonie partito per Tripoli

ROMA, 12.

Stamane S. E. Bolzoni, Sottosegretario alle Colonie, accompagnato dal co-

mazzoli dei Somaritari e dal maggiore Angelo Raimondi, è partito alla volta di Napoli, dove nel pomeriggio si è imbarcato sul piroscafo "Città di Trieste".

S. E. Bolzoni si reca a Tripoli per la inaugurazione, in rappresentanza del Governo Nazionale, della Fiera campionaria.

L'insediamento dell'Ente nazionale serico

ROMA, 12.

Stamane alle ore 11 al Ministero della

Economia Nazionale con l'intervento del Ministro Belluzzo e del Sottosegretario con. Bastianini, Bisì e Bottai, ebbe luogo l'insediamento dell'Ente nazionale serico. Erano presenti tutti i membri del Comitato generale col Presidente gr. uff. Gianluca Tondani. S. E. Belluzzo ha pronunciato il seguente discorso:

«Signori,

Nell'opera di ricostruzione e di consolidamento della struttura economica del Paese che il Governo Nazionale ha intrapreso ad alta quale io ho dato tutto il mio contributo, un concetto fondamentale è stato seguito, quello di riunire e di far convergere alla soluzione dei problemi economici, via via, affrontati e risolti, tutte le forze sane e vive della produzione. Venuto il momento di dare impulso sicuro, nuovo e potente all'industria serica, non ho esitato a chiamare a raccolta tutte le diverse energie produttive che con essa hanno interesse e relazioni, dalle agricole alle commerciali, dalle industriali alle artigiane, per unire in un unico comune intento.

Sicuro della volenterosa cooperazione di tutte queste energie al chiaro e preciso intento che il Governo Nazionale proficuo, io non dubito che l'industria serica, la quale rappresenta in Italia un reddito economico di circa cinque miliardi e figura nella nostra esportazione per oltre tre miliardi, saprà superare ogni ostacolo e riprendere, mediante l'unificazione delle direttive volute e promosse dal Governo Nazionale, il suo asceso normale. Con questi intendimenti e con questo auspicio dichiaro, a nome del Capo del Governo, insediato l'Ente nazionale serico e porgo a voi tutti il mio saluto cordiale. (Vivissimi applausi).

Parla il Presidente dell'Ente

Ha preso poi la parola il presidente dell'Ente gr. uff. Tondani il quale, rilevando l'importanza del problema serico da parte del Governo Nazionale per opera di S. E. Mussolini con la costituzione dell'Ente abbia realizzato un voto che ormai pareva divenuto un sogno. Ha esaminato poi il problema dal punto di vista agricolo accennando alle cause di indebitamento della decadenza della gelibaccoltura alle malattie del gelsu e a quelle dei bachi così concluse:

«Tra l'abbattimento e la morte del gelsu, la riduzione del numero e della entità degli allevamenti, lo scarso rendimento per l'irrazionalità di conduzione e le lesioni operate dai dominanti italiani, la nostra produzione bozzoli, che di secoli teneva incontrastato primato e ora scesa al terzo posto nella classifica mondiale, i provvedimenti, le misure e le opere che non solo ad innalzare questa produzione, ma a dare nuovo impulso a questa industria, che pur nella depressione condizioni fruttava annualmente all'agricoltura italiana un reddito lordo di circa un miliardo e mezzo, in parte li abbiamo esposti ed in parte sono impliciti nelle cause oggettivamente denunciate.

Possiamo riassumere brevemente queste provvidenze: opera di istruzione, di consiglio e di guida presso i bachicoltori per ottenere allevamenti più razionali e più redditizi degli attuali, intensificazione delle forme più appropriate, razionali ed economiche della gelibaccoltura e della bachicoltura nel Nord e nel Centro d'Italia e graduale diffusione nel Mezzogiorno, nelle Isole e nelle Colonie; larga distribuzione controllata di piantine di gelsu, produzione di semibachi perfezionati in ordine alle odierne conoscenze scientifiche e provenienti da scrupolose colture pregiate per robustezza, quantità e qualità di prodotti; studi e ricerche sulle malattie del baco da seta, sperimentazione per gli allevamenti plurimi e per le razze ed incroci a ciò più indicati; disciplinamento del mercato bozzoli; propaganda ed incoraggiamento delle forme cooperative intese alla imboscatura razionale del seme ed alla sfruttatura in comune dei bozzoli; nonché a tutto quanto tenda seriamente ed efficacemente al progresso tecnico ed economico della gelibaccoltura e della bachicoltura; concessione e facilitazioni di credito gare e mostre, riconoscimenti e premi ai migliori ed ai benemeriti. Incalzare infine nell'ambito delle giovani generazioni il senso della bellezza della nobiltà e dell'utilità di questa millenaria industria che è tradizione, gloria e ricchezza d'Italia. Santa opera che, ben lo sappiamo, con singolare suggestione d'amore andava omologando compiendo la Grande Madre del Nostro Duce nella piccola scuola e nell'agreste Borgo Montano. Onde si direbbe che l'atto che ora noi qui celebriamo ed esaltiamo sia disceso dalla materna passione nobilissima che sempre seppe ispirare al Duce Magnifico di tutte le Viterie questa nuova affermazione.

L'oratore ha poi esaminato il problema industriale considerando sotto il triplice aspetto, produzione di filati, produzione di tessuti, esportazione, facendo le seguenti conclusioni:

Per la produzione di filati non escludere «a priori» la possibilità di introduzione di nuovi sistemi di filatura, assicurare il massimo rendimento economico dei impianti esistenti, standardizzare i tipi di produzione di ogni singola filanda, scegliere una classificazione ufficiale dei prodotti destinati all'esportazione, ecco in sintesi quanto occorre per raggiungere i mercati esteri, per ricondurre la nostra industria filandiera allo stato di floridezza che ha già conosciuto in altri tempi, quando cioè, per vincere la concorrenza estera, bastava un solo fattore: la mano d'opera a buon mercato.

Per quel che riguarda la tessitura tenera alla realizzazione dei seguenti tre aspetti fondamentali del problema: Miglioramento e sviluppo degli impianti, preparazione delle maestranze, organizzazione della vendita all'esportazione.

Per la parte relativa all'esportazione il prof. Tondani ha detto che l'Ente dovrà occuparsi, in stretta collaborazione con l'Istituto per le esportazioni, della soluzione di interessanti problemi quali lo studio dei mercati, la questione dei crediti, dei finanziamenti del trasporto, del rifinimento e del recupero e dell'assicurazione dei crediti.

Dopo aver parlato del problema della preparazione culturale degli uomini che intendono dedicarsi all'industria serica ed aver accennato al come dovrà essere organizzato il Museo Serico, l'oratore ha così concluso:

L'annuncio dell'avvenuta costituzione dell'Ente Nazionale Serico ha avuto sui più importanti mercati mondiali rapida e profonda eco, come se la conferenza numerosa e cospicua prove per venticinque L'Opera dell'Ente Nazionale Serico, per essendo precipitamento diretta allo sviluppo dell'industria serica nazionale, non trascorrerà di tenero dovuto conto le esigenze dei mercati esteri ed in specie dei mercati produttori, anzi è da ritenersi che, attraverso all'attività dell'Ente, l'industria serica mondiale possa in un non lontano avvenire trovare la formula corrispondente alle nuove esigenze economiche internazionali nel mondo degno che ben le compete a alle grandi manifestazioni del movimento economico mondiale. Mi si permetta di dichiarare che, pur sentendo l'enorme responsabilità che mi deriva dalla fiducia dimostrata dal S. E. il Ministro dell'Economia Nazionale, ho accettato con soddisfazione di questo Ente, ho accettato con soddisfazione il mandato, fiducioso nella collaborazione infima e sincera di tutte le classi interessate che debbono orgogliarsi che mai sentirsi animati dal nuovo spirito di volontà fattiva che emana dal rinnovato Stato Fascista.

Sicuro interprete dei colleghi del Consiglio, mentre rinnovo a S. E. il Primo Ministro e ai colleghi del Consiglio il ringraziamento della famiglia serica italiana, assicuro che con infaticabile operosità e con i nostri sforzi al raggiungimento della meta additataci dal nostro Duce. (Applausi, approvazioni).

L'inaugurazione del treno elettrico Pistola - Bagni Porretta

PISTOLA, 12.

Alla presenza di molte personalità, di

numeroso pubblico e dell'intera classe ferroviaria locale, è partito da Pistola stamane alle 10.30, fra vivo entusiasmo, il primo treno di prova elettrico con

posto di due locomotori e di due vetture viaggiatori per i Bagni della Porretta, scortato dall'ing. comm. Ledi capo sezione ferroviaria della trazione di Firen-

ze e dagli ing. Ciampolini, Rissone, Pannelli e De Nicola.

Da martedì 15 corrente si inizierà il regolare servizio elettrico con viaggiatori sul tratto Pistola-Bagni della Porretta di tutti i treni compresi nell'orario fra le ore 14 e le 22.

I premi sui buoni settennali

ROMA, 21.

Preso la Direzione generale del Debito pubblico ebbe luogo per i buoni del Tesoro settennali della quarta serie la estrazione dei premi che avrebbe dovuto effettuarsi alla scadenza del 1° agosto 1927.

Il premio di 1 milione è stato assegnato al buono N. 610.763; il premio di lire 100 mila al buono N. 1.707.454; il premio di L. 50 mila al buono N. 1.236.919; il premio di lire 10 mila al buono nu-

mero 535.151; e i premi di lire 5 mila ciascuno rispettivamente ai buoni numeri 1.914.982, 1.154.242, 242.039, 142.023.

Riduzioni ferroviarie per Lipsia

MILANO, 12.

Tanto le Ferrovie italiane quanto quel

le svizzere e germaniche, per facilitare il concorso dei visitatori alla prossima Fiera primaverile di Lipsia (6-12 marzo), hanno concesso le seguenti riduzioni: il 20 per cento sulle Ferrovie italiane; il 20 per cento sulle Ferrovie svizzere; il 25 per cento sulle Ferrovie germaniche.

Per trarre di tali riduzioni è necessaria la tessera ufficiale rilasciata dal Commissario on. Th. Mohwinkel in Milano, 12, il quale rilascia pure i biglietti ferroviari per la Germania.

La questione del disarmo e il memorandum americano

PARIGI, 12.

Nei "Echi de Paris", Portinax dice che il memorandum di Coolidge sulla questione del disarmo, colpisce direttamente o indirettamente le principali tesi che la Francia sostiene sempre alla Conferenza sul disarmo, tesi le quali, lungi dall'essere contrarie, sono invece lavorvoli ad una ripartizione della potenza mondiale che risponde alla ripartizione dei possedimenti coloniali.

Esaminando in seguito la situazione del Paese interessato, Portinax teme che l'Italia, per difendere i risultati ottenuti, si appoggi verso Londra e Washington. A sostegno della sua idea, Portinax ricorda che a Washington, contro ogni speranza, il Governo di Roma, ottenne di essere posto sopra un piede di parità con gli Stati Uniti e la Francia. E' dunque possibile che l'on. Mussolini consideri la tesi del tonnellaggio globale come atto a restituire alla Francia il margine di superiorità spettabile per i suoi domini coloniali.

Quanto al Foreign Office, continua il giornale, è quasi certo che sanzionerà la proposta americana che asseconda la pretesa manifestata a Ginevra. Dal canto suo il Giappone, che domina i mari dell'Estremo Oriente non opporrà ostacoli a queste condizioni.

Portinax, si domanda poi se la Francia non sia minacciata di isolamento e conclude dicendo che la politica francese deve prendere una direttiva sicura senza attendere oltre.

Il "Petit Parisien", afferma che il Consiglio dei Ministri, occupandosi del Memorandum di Coolidge limiterà il suo esame ad una esposizione del Ministro degli Esteri. Nessuna decisione immediata verrà presa in modo da lasciare al Presidente del Consiglio, ai Ministri della Guerra e della Marina e a ciascun membro del Gabinetto il tempo di compiere un profondo esame del documento comunicato dal Governo di Washington.

Intervistato dal "Petit Parisien", Paul Boncour, delegato francese alla Società delle Nazioni, ha espresso il parere che la riunione di una conferenza per il disarmo navale sarebbe disapprovata dalla Commissione attualmente incaricata di questo problema. Perciò, ha soggiunto, non posso condividere il punto di vista del Presidente americano tanto più che i lavori della Commissione della Società delle Nazioni sono su un'ottima via e serviranno di base alla Conferenza per il disarmo generale prevista per quest'anno o per l'anno prossimo al più tardi.

Dopo la repressione della rivolta portoghese

Le disposizioni del Governo

PARIGI, 12.

I giornali hanno da Londra che il

Governo portoghese ha deciso:

1) di sopprimere le associazioni se-

grate;

2) di fare chiudere tutte le sedi dei

partiti politici;

3) di abolire il diritto di sciopero.

Tutte le persone arrestate per ragioni politiche durante i recenti moti di Oporto e di Lisbona verranno processate entro la settimana prossima.

Il Presidente della Repubblica portoghese fa conoscere per mezzo della stampa che il Governo è uscito fortificato dagli avvenimenti dei giorni scorsi e che proseguirà senza debolezza la sua opera di risollevarzione nazionale.

Un comunicato ufficiale, dando notizia degli avvenimenti degli scorsi giorni, dice:

«Alcuni dirigenti politici, desiderosi di riprendere il potere, non hanno esitato a fomentare una vasta cospirazione che riuniva i democratici, i nazionalisti di destra, i radicali e i bolscevichi. Essi disponevano di importanti somme per rovesciare il Governo attuale, rigorosamente contrario ad ogni misura tendente a favorire interessi particolari. Il movimento insurrezionale, cominciato il 4 a Oporto, fu represso nella serata del 7 a Lisbona e terminò definitivamente nella serata del 9 con alcuni episodi insignificanti a Faro e a Figuera da Foz a Lisbona, dove l'insurrezione raggiunse la massima intensità. Il movimento terminò con la resa dei ribelli, desiderosi di evitare il combattimento di fronte alla pressione crescente delle truppe governative. La calma è ristabilita in tutto il paese ed il Governo procede alla ricerca delle armi e delle munizioni di cui i ribelli erano forniti abbondantemente. Gli ufficiali ed i cittadini che

hanno preso parte al movimento, e che sono attualmente in prigione, verranno tradotti dinanzi al Consiglio di guerra.

L'insperata fortuna d'una viennese

Da datilografata a millenaria

VIENNA, 12.

Si parla da qualche giorno della vi-

cente romantica di una bella ragazza

viennese che, di posto in bianco, ha

potuto piantare in asso la sua modesta

professione di datilografata, per diventare

contessa trilionaria.

Nei primi mesi del 1830 una giovane

attrice, Adels Hell, una delle più belle

che abbia avuto il "Burgtheater", aveva

la ventura di conoscere l'ambasciatore

portoghese a Vienna, conte Anjos

Fontalva. Ben presto tra questi e la

bella attrice nacque una relazione molto

intima che non rimase senza conseguenze.

Due figli, un maschio e una femmina, rimasero a testimoniare quella

grande passione. Nel 1834, il conte

portoghese fu richiamato in patria. La

attrice, non volendo seguire l'amante,

si rassegnò a rimanere a Vienna assieme

alla figlia, mentre il maschio seguì il

padre. La Hell morì un anno prima

della guerra, sicché la figlia sua rimase

sola e, per sbarcare il lunario, dovette

accontentarsi di entrare come datilografata in una ditta di tessitura la quale si

trovava ora da ben trecento anni.

Alcune settimane fa, la giungeva da

Lisbona una lettera del fratello assieme

a un assegno di trenta mila lire e, qual-

che giorno appresso, un telegramma con

cui veniva invitata a recarsi immediatamente

in Portogallo per incassare una

grossa eredità.

La ex-datilografata non ha voluto ri-

manere in Portogallo ed è tornata in

questi giorni a Vienna, portando con

la sua parte di eredità e il titolo di con-

tesa Minna Hell des Fontalva.

Leggendo i Sonetti di Cecco Angiolieri

Nel dicembre del 1911 leggevo per la prima volta i Sonetti di Cecco Angiolieri, pubblicati in edizione critica da Aldo Francesco Massera (Bologna, Nicola Zanichelli, 1906).

Recentemente son tornato a leggerli nell'edizione più completa, che lo stesso Massera ce ne ha dato nei due volumi di « Sonetti burleschi e realistici dei primi due secoli » (Bari, G. Laterza, 1920). — Vedi la raccolta di Cecco Angiolieri a pp. 63-138 del vol. I e le relative annotazioni a pp. 127-136 del vol. II).

E perciò desidero parlarne al mirabile consesso quadrangolare dei miei lettori, per invogliarli a rileggere anche essi il curioso poeta.

In quanto al mio articolo, visto che ho citato ormai edizione e pagina, lo possono saltare a più pari; che il mio scopo sarebbe ottenuto ugualmente.

Ma se credono di leggerlo... (« Prego, s'accomodino... » non facciamo complimenti...) l'articolo è bello e scodellato!

I Sonetti di Cecco Angiolieri!

Ecco un mazzetto di « Fiori del Male » un po' più vecchi di quelli di Carlo Baudelaire, ma non meno freschi e vivi: fiori dalle tinte sfacciate, frutti sapidi e carnosì: versi pieni di male... e di malizia.

E' ben questo un « classico del ridere », anche se al pazzo riso ha mescolato qualche volta l'assenzio. Non tutti i classici del riso ridono come il Boccaccio; ne sempre il Boccaccio ride.

Cecco di Cecco Angiolieri, figlio della città che diede al mondo Santa Caterina Benincasa e San Bernardino, nacque circa il 1260; e dopo il 1312 non troviamo più tracce di lui. Fu in corrispondenza poetica con Dante; ma durò poco ed offensiva. Passò la vita in amori, lottando con una quantità di persone, ma specialmente colla miseria. Ci lasciò centocinquanta sonetti. Si può dire che c'è in essi quel poco che sappiamo del terribile « beffardo ».

Il quale beffardo è tutto nei versi:

Tre cose solamente mi so' in grado
Le quali posso non ben ben fornire:
Cioè la donna, la taverna e 'l daddo.

Nel dolce tempo del « pathos ideale » (quando il barcollante poeta dell'« Intermezzo » carducciano, alzandosi a mezzodì sbadigliava un... — Buon giorno, o cor mio lasso —), la gente tornata torveva il niffo da quest'arte sboccata. Commettevano l'errore di confrontarla colle angeliche note di Dante o col leno mormorio del verso petrarchesco, e trovavano sacro e triviale il povero cantore di Beccina.

La critica di qualche decennio fa era basata su paragoni inusitanti, che infierivano pure nelle scuole attraverso inaffabili tami di composizione, di cui si leggono tuttora gli esempi nelle raccolte di quei « temi svolti » cari a generazioni di studenti svogliati.

Ogni vero poeta ha una sua particolare originalità, che non vuole accettamenti oziosi col mondo poetico degli altri. Che se proprio vogliamo accettare l'arte di Cecco Angiolieri a qualche cosa di diverso e darle così un più drammatico risalto, ricorderemo il patimento delle false eleganze della Scuola siciliana o certi freddi spassigli filoseggiati della scuola di Guittone; e quest'arte allora si ravviverà di bagliori improvvisi. E nel nostro poeta scriveremo tal foga sincera, che ne squillerà il verso in un'esasperata brezza di piacere e di vita o piangerà in un'accorata impotenza di bene e di lutto.

Satanica è l'anima di Cecco: eppure incantata. Nel soffio infernale di quella poesia è travolta per qualche istante anche l'anima nostra.

Pura la critica recente non ha avuto grandi simpatie per questo lato tormentoso del poeta. Gli si è negata la sincerità della tragedia, o si è voluto ridurre la sua poesia a una serie di situazioni e temi che furono comuni a tutta la famiglia dei poeti burleschi, satirici, realistici e non rispondono a nulla di profondo.

Anche il sonetto: « Si fosse loco arderi 'l mondo », da tanto che lo si è biasciato di sulle antologie, ha perso della sua plebea vigoria, e vien definito una smargiassata. Bisognava ridirlo gridato come una sfida da Annibale Betrone, il primo creatore della parte di Cecco Angiolieri nel « beffardo » di Nino Berrini, per risentirne il senso e la potenza.

Io mi accosto appunto all'interpretazione che del nostro poeta ha dato il Berrini con intuizione d'artista; e vedo in Cecco un'anima dolorosa e tormentata, una di quelle creature d'arte, che dolore è miseria han fatto personaggi viventi e protagonisti nel centro delle loro stesse poetiche finzioni.

Una frase mi è sempre colpita nella prefazione di Enrico Murer alle sue « Scènes de la vie de Bohème », là dove l'autore, stralleggiata la vita dei bohème,

miens, esclama o conclude: — Vita gaia e terribile! —

Tale a me sembra la vita di Cecco nella prigione della famiglia ostile, nel stretto della miseria e nei lacci dei vizi: — Gaia e terribile! —

E non riesco a spiegarmi come s'è potuto vedere in tanto dolore una burlesca attitudine d'uomo ridanciano e gabbamondo. Non so per quale ingenuità tutta mia, tutta risibile (ingenuità in cui si sono ben guardati di cadere acutissimi studiosi della patria letteratura), io non ho mai potuto leggere senza un fremito ed una fitta dolorosa versi come questi:

La mia malinconia è tanta e tale,
Ch'è non discresco che, se gli 'l sapessi
Un, che mi fosse nemico mortale,
Che di me di pietade non piangesse;

o come questo:

El è si riu la mia vita dogliosa...

o come quest'altro:

Ed s'vorre morir trasvolentieri...

oppure:

Neun'altra speranza ho che di morte,
E mori a quella, che mi può guarire,
Tant'è la pena mia dura e forte.

Eh via! qualcosa di simile non l'ho trovato né in Rucio Filippi, né in Pieraccio Tebaldi, né in Folgore da San Gimignano, né in Cenna della Chitarru; e con costoro Cecco non può venir confuso per il solo fatto che alle volte, interrompendo la maledizione o il crudo lamento, butta là una sghignazzata con qualche lazzo giullaresco. E' vero: il poeta scavezzacollo invoca d'apprima la morte per sé e (quel che fa inorridire) per coloro che gli diedero la vita, poi il fulmine gli cade dalle mani e la risata è pronta a dissipare le nubi: ma non si può non trovarsi al fondo di questa cupa allegria, una più cupa amarezza.

Intanto egli consuma la sua bella gioventù nell'amore per Beccina. Chi era mai questa Beccina?...

Con la domanda retorica o la riga di puntini me la svigno. Seguirò un altro giorno; perchè mi sembra che il proto sbuffi e tiri un leccitissimo moccio all'articolista, che gli rende più difficile l'impaginatura del giornale. Perdonatemi. Arrivederci.

(Continua).

Federico Davide Ragni

Cronaca Provinciale

Da PORDENONE

La festa di beneficenza

(12). — Sappiamo che la Commissione che dirige il nuovo Club ha concluso in questi giorni il contratto con una famosa orchestra che suonerà i più scelti e moderni ballabili al Vegliatissimo di Beneficenza che avrà luogo il 19 febbraio. Le sale superiori del Teatro Licio stanno trasformandosi, e specialmente il salone da ballo, promette di divenire meraviglioso.

Crediamo di sapere che funzionerà anche un accurato servizio di restauranti nelle stesse sale del Teatro che oggi anno in carnevale sono solite a raccogliere la gaia folla che brinda alla spensieratezza.

Fin d'ora possiamo prevedere la migliore riuscita di quest'attentissima festa di beneficenza, dato anche che gli intervenuti, dovendo riuscire di gala, danzatrice partecipante sarà veramente eletta. Volendo essere anche più indiscreti possiamo assicurare che in molte delle nostre migliori famiglie vi è un certo subbuglio per il problema dei vestiti da ballo che ogni ballerina desidera essere originale ed ammirata. — Chi vivrà vedrà ed ammirerà!...

Per farca-Fumai contro Pordenone F.B.C.

Sportivi, domenica, sul nostro Campo Sportivo avremo la disputa di una partita di campionato tra la Petrarca Fumai di Padova e il Pordenone Foot-Ball Club. Il forte squadrone padovano darà certamente del filo da torcere ai nostri. Vero, ma speriamo che infine la vittoria rimanga a questi ultimi. L'incontro avrà inizio alle 14.30 precise, e sarà certamente molto interessante.

Punzonatura tarpo ai veicoli

Rammentiamo che nei giorni di lunedì 14, martedì 15 e giovedì 16 un apposito incaricato si troverà in piazza della pesa per procedere alla punzonatura delle targhe recanti il nome del proprietario sui veicoli a trazione animale. Dovrebbe essere inutile aggiungere che chi circola con la targhe spionata dopo i giorni suindicati andrebbe soggetto a gravi multe.

Da VALVASONE

La seduta del Direttorio

(12). — Il Segretario Politico, rag. Carlo Fortini, comunica:

I sigg. Membri sono invitati alla seduta che avrà luogo domani domenica alle ore 10 ant. presso la sede Municipale per discutere su argomenti di massima importanza.

Tesseramento per il 1927

Come erroneamente fu pubblicato la tassa per la tessera e per il distintivo dell'anno 1927 non è di L. 750 ma bensì di L. 13.

Tutti i fascisti sono vivamente pregati di versare anticipatamente della somma nelle mani dell'apposito incaricato. A coloro che ancora non saranno in regola con la Cassa della Sezione non verrà consegnata la nuova tessera.

Avanguardie e Balilla

Sono aperte le iscrizioni per entrare nei ruoli dell'Avanguardia: Giovani Fascisti o nella Milizia Balilla; tutti i giovani che desiderassero far parte dovranno rivolgersi alla Segreteria della Sezione o all'apposito squadrista che è incaricato della raccolta dei nomi. Per i Balilla le iscrizioni si ricevono anche presso le Scuole Comunali di Valvasone.

Da S. GIOVANNI DI MANZANO

IN ONORE DI TERZIORE

(12). — Domani al Teatro Zorutti si terrà una grande festa da ballo con maschere e con orchestra Jazz-band del Sindacato Civiltà.

Per l'occasione la sala sarà straordinariamente illuminata ed addobbata. Altre feste si terranno nelle domeniche 20 e 27 corrente mese nonché nell'ultimo giorno di Carnevale.

TENTATIVO LADRESO

a Dolignano

Ignoti la notte scorsa penetrarono nella casa di abitazione di Don Filonella in Dolignano, ma vennero disturbati dal capo famiglia svegliatosi al rumore. I ladri fuggirono a consumare latticini e salicini ed a vuotare qualche bicchiere di vino. « Ah, siamo in Carnevale! »

Da GEMONA

I problemi dello sport

(12). — Varie volte abbiamo scritto sull'importanza che ha, in regime fascista, l'educazione fisica della gioventù. Feconde iniziative stanno sorgendo ovunque in proposito, e si vanno compiendo o sistemando i campi sportivi, le palestre all'aperto sui quali e nelle quali dovranno addestrarsi i giovani e i fanciulli nei vari esercizi dello sport.

Il « Littoriale » di Bologna, complessa e romana opera del Fascismo della città, è un audace esempio di ciò che richiede la soluzione in pieno dello importantissimo problema dello sport, considerato nel migliore significato della parola.

I nostri giovani calciatori che subiscono ora un po' d'involontaria sosta, attendono la risoluzione del problema sportivo locale con ansia e con piena fiducia in chi oggi regge la comunità e da nuovo impulso alla vita cittadina.

Il Comissario prefettizio dott. cav. L. Berio Colotti.

L'amministratore attuale sorretto come è dalla fiducia del Fascio, ora che il campo sportivo è passato in proprietà del Comune potrà meno sollecitamente sull'impresa per definire la sistemazione del campo stesso e per renderlo atto alla educazione fisica della gioventù cittadina.

Il progetto, rispondente alla bisogna di tutte le sue parti, è stato studiato, elaborato dall'ing. cav. Renato Raffaele che lo ha messo già a disposizione dell'Unione Sportiva per l'accoltazione. Tressi il Comune. Non resta, dunque, che di metterlo in esecuzione dando inizio ai lavori, i quali, se saranno portati innanzi con ritmo di passione, potrebbero essere ultimati prima dello estate.

E i nostri giovani, entro il primo scorcio dell'anno corrente, verrebbero accontentati, e con rinnovata gagliardia potrebbero riprendere una più attiva e feconda vita sportiva, che ridonderebbe a beneficio della loro salute e a vantaggio di un maggiore movimento commerciale cittadino.

Da GORDOVADO

Costituzione del Sindacato Fascista Commercianti

(12). — Coll'intervento del Segretario Mandamentale dell'Associazione Fascista Commercianti, signor dott. Gino Beggiato, e del Segretario Politico del Fascio signor rag. Giuseppe Zigiotti, alla presenza dei numerosi iscritti, si è ufficialmente costituita la Sezione Comunale del Sindacato Fascista Commercianti ed Esportanti.

Il Direttorio risulta così composto: Monopoli Nicola per gli esercenti; Rizzardo Domenico per i negozianti collettivi; Altan Alfonso per i macellai; Demonte Vittorio per i fornai; Filippetti Ermengildo per i negozianti di stoffe; Covassin Nicola per i chinciatori; Sbaiz G. B. per i negozianti di ferramenta.

A Segretario venne nominato il sig. Monopoli Nicola.

A far parte della Commissione Comunale per l'esame delle licenze, vennero nominati i signori: Fazio Antonio e Monopoli Nicola.

Il Direttorio del Sindacato Coloni ha nominato, nella seduta del 7 corrente a far parte di tale Commissione il sig. Angelo Bertola.

Riunione del Direttorio Sindacato Coloni

Coll'intervento del Segretario Politico del Fascio rag. Giuseppe Zigiotti, ha avuto luogo la riunione del Direttorio Sindacato Coloni.

Erano presenti: il Segretario Giusti Secondiano ed i membri Bertola Angelo, Cristante Pietro, di Luigi, Solabas Giuseppe e Vernier Angelo. — Assenti: Bot Luigi e Martinuzzi Attilio.

Costatata l'adesione di tutti i coloni del Comune al Sindacato, il Direttorio ha proceduto alla divisione delle zone fra i vari suoi membri, per procedere all'inquadramento e regolare tesseramento degli iscritti.

Ha, discusso, poi a lungo sulle divergenze ancora esistenti fra i coloni e qualche amministrazione agricola del Comune; divergenze che quanto prima verranno esaminate e risolte.

Ha, infine, nominato membro della Commissione Comunale per l'esame delle licenze di commercio il signor Bertola Angelo.

Da POZZUOLO DEL FRIULI

La presentazione del nuovo Direttore didattico

(12). — Domenica 6 corrente, in un'aula delle Scuole elementari, si riunirono tutti gli insegnanti del Circolo direttivo, convocati per la prima volta dal nuovo Direttore didattico, signor Giorgio Rosso il quale fu presentato agli insegnanti dal R. Ispettore scolastico cav. Michele Tocato.

Il Direttore, dopo aver ringraziato l'Ispettore per il suo gentile intervento, pronunciò un bellissimo e vibrante discorso, delineando le sue idee educative pedagogiche e didattiche.

L'ampia e lieta conferenza, che ebbe termine con l'augurio di concorde lavoro nell'interesse della scuola e della classe magistrale, ebbe un'ovazione da parte di tutti gli insegnanti.

Seguì quindi una modesta banchetta, offerta al nuovo Direttore didattico, al quale furono fatti calorosi auguri ed auspicando che l'opera degli insegnanti possa apportargli quelle soddisfazioni morali che egli attende dal suo nuovo lavoro.

L'adunanza si sciolse fra la più schietta cordialità.

MERCATO BOVINO

Si porta a conoscenza degli agricoltori interessati che mercoledì 16 febbraio avrà luogo il consueto mercato bovino mensile. Il Comitato promotore mette a disposizione numerosi premi in denaro che saranno estratti a sorte.

Al mercato bovino sono annesse aree per i suini e per la gallinella. Il Comitato suddetto avvisa inoltre che il mercato di cui sopra ha luogo il terzo mercoledì di ogni mese.

Da TARGENTO

Dopolavoro sportivo

Oggi, domenica, alle 14.30, sul campo della Polisportiva mandamentale Tarentina scenderanno per la prima partita di finale, contro i locali calciatori, i rossi del S. Rocco del Dopolavoro Sportivo Udinese.

In questa importante contesa sarà disputato il Titolo di Campione Friulano dell'U. L. I. C.

La « Tarentina » ha vinto il girone A con relativa facilità.

Il « San Rocco » ha vinto di misura il girone B facendo segnare il passo ai campioni Ederini che da due anni detenevano il titolo.

Il S. Rocco è chiamato alla prova, il nostro saluto e augurio per il buon nome dei liberi udinesi scenderanno nella seguente formazione:

Modello — Loselli e Raffin — Cremese — Minazzi e Madolotto — Clausero — Sedran — D'Odorico — Piccini (esp.) — Redondi.

Da CIVIDALE

L'annuale festa degli alberi

(12). — Il giorno 6 aprile p. v. con l'intervento di tutta la scolaresca del capoluogo verrà celebrata l'annuale festa degli alberi. La cerimonia si svolgerà sul monte dei Bovi, il più vicino al più adatto, con l'impiantazione di circa un migliaio di pini.

Per le scuole delle frazioni è stato deciso che la cerimonia sarà tenuta pure nel mese di aprile nel giorno che sarà destinato per l'annuale premiazione degli alunni.

GRANDIOSA VEGLIA DANZANTE

al Teatro Sociale

Questa sera al nostro Sociale, sfarzosamente addobbato ed illuminato, si svolgerà la quarta veglia danzante.

Suonerà come per le precedenti la rinomata ed apprezzata orchestra del Sin. dacato che per l'occasione farà gustare ai ballerini uno scelto ed elettrizzante repertorio di nuovi ballabili. Il Teatro sarà riscaldato.

CINE CORTE

Questa sera grande spettacolo cinematografico. Si proietterà il grande drammatico sentimentale capolavoro « Zingari », di cui gli attori principali sono due ben note celebrità tanto apprezzate ed ammirate dal pubblico: Italia Almirante Marzini ed Amleto Novelli.

Da MOGGIO

Ponte in legno sul Fella

(12). — Mercoledì l'interessamento dei deputati, e per l'attività instancabile e diurna del signor Podestà, signor Ettore Della Schiava, oggi il ponte carreggiabile in legno sul Fella è un fatto compiuto a Moggio, dopo la catastrofe del 22 novembre 1926, e così oggi nuovamente riallacciata alla vita commerciale.

Va pure tributata viva lode all'egregio Direttore dei lavori, Capitano del Genio signor Ettore Monteverde il quale si prestò con ogni abnegazione, costanza e sacrificio addimstrandone rare doti di perizia d'arte.

I lavori furono iniziati al principio di gennaio con squadre borghesi sotto l'abile assistenza del signor Antonio Mischi Bisani e nel 18 gennaio si ebbe il contributo d'un Report del G. Genio.

Il ponte ha uno sviluppo lineare di metri lineari 142, a posto su 47 pilastri di palafitte, ha una larghezza di metri lineari 4 e la portata di quintali 50.

Mano d'opera e mezzi furono impiegati con sagace criterio di celerità, economia e solidità di struttura.

Saranno flori dell'attività della Amministrazione Comunale e dei dirigenti il lavoro poiché non certo sarebbe stato possibile pensare che in così breve spazio di tempo l'opera fosse portata a così felice compimento.

Da COSEANO

I RISULTATI DEFINITIVI

del Prestito del Littorio

(12). — Coseano e Coseanetto L. 14.000 — Negredo di Corno L. 12.800 — Cistera e Masers L. 10.900 — Barazzetto L. 3.900 — Totale L. 42.500.

Da MERETTO DI TOMBA

PRESTITO DEL LITTORIO

(12). — La popolazione di questo Comune ha concorso al Prestito del Littorio con la non disprezzabile somma di L. 75.200.

Da BRESCIA

Esercizio o circolo familiare?

Riceviamo:

Dacché presso la locale Cooperativa di Consumo esercente anche osteria e liquori ha piantato la sua sede il Circolo familiare, si chiede se entri nelle disposizioni di legge che questa Istituzione sia in comunicazione diretta con la detta Cooperativa e che ivi oltre che consumare, sotto tale titolo vino e liquori, senza alcuna licenza, i giochi alle carte fino talvolta ad ore piccine. Notisi che l'ambiente addito per tale circolo può contenere approssimativamente sino a duecento iscritti, quelli che prima frequentavano e davano a vivere agli altri esercenti di Brescia, che pagano fior di tasse e si trovano ora gravemente danneggiati. Conclude: E' un Circolo Familiare o è un altro e proprio vero esercizio, solamente senza licenza?

Giriamo il reclamo a chi di competenza.

Da TRICESIMO

BENEFICENZA

(12). — Secondo elenco delle offerte pervenute alla Congregazione di Carità per onorare la memoria della ca. Rita di Montegnacco nata Felissent:

Prof. cav. dott. Andrea di Montegnacco, figli e co. Sofia Felissent L. 500 — Famiglia Gio. Balta De Agostini, 50 — Maria Blauti ved. Ebulez, 10 — Fratelli Pividori, 5 — dott. Elio e Maria Moti, 10 — Bertoli Angelo, 5 — Maria di Montegnacco fu Gioianno, 50 — cav. E. doardo Tellini e famiglia, 20 — Giovanni Mantovani, 10 — Gemma e Giovanni Blasoni e Rizzi Francesco, 16 — co. Clotilde di Montegnacco e famiglia, 50 — Famiglia coram. Giovanni Moti, 25 — Famiglie Vegni, Pedroni, Raschetti di Milano, 200 — coram. Michele Capelli e signora di Milano, 300 — dott. Sebastiano di Montegnacco, 20 — dott. Enrico Piazza di Treviso, 50 — Famiglie Mazzia e Bolasco di Casteltranco Veneto, 50 — avv. Silvio e Ida Olivi, Treviso 50 — co. ing. cav. Tristano Valentini, 20.

Per onorare la memoria di Celeste De Luca: Famiglia comm. Giovanni Moti L. 25.

Bollettino Giornaliero

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE

Sabato 12 febbraio 1927

Pressione a 0°	6 ore	12 ore	18 ore
Pressione al mare	761,4	763,3	762,4
Temperatura	1,0	7,8	2,3
Umidità (0-100)	53	52	52
Nebulosità	deb.	deb.	deb.
Vento forza	0	0	0
Stato del tempo	bello	bello	bello

Nelle ultime 24 ore:

Temperatura massima: 9,7
Temperatura minima: 0,0
Acqua caduta: mm. 0,0

Situazione isobarica europea a ore 3

Pressione massima: 777, dal Baltico al Carpi.

Pressione minima: 757, sul Capo Nord

Predizioni per le prossime 24 ore:

Venti deboli del primo quadrante; cielo sereno; temperatura fra 0 e 9 gradi.

I prezzi del mercato

Piazza XX Settembre

Frumento da L. 170 a 180 — Granoturco giallo da L. 95 a 97 — Granoturco bianco da L. 80 a 82 — Cinghietto da L. 82 a 83 — Segala da L. 126 a 130 — Orzo a L. 120.

Piazza Venezia

Patato da L. 60 a 75 — Radicchio da L. 160 a 250 — Radicchio rosso da L. 230 a 250 — Aranci da L. 100 a 300 — Fichi secchi da L. 150 a 200.

Piazza XXVI Luglio

Fieno dell'Alta di I qualità da L. 30 a 40 — Fieno dell'Alta di II qualità da L. 25 a 35 — Fieno della Bassa di I qualità da L. 32 a 34 — Erba Spagna da L. 42 a 40 — Paglia da L. 26 a 28.

Via A. Zanoni

Galline da L. 9 a 9,50 — Polli da L. 9,50 a 10 — Tacchini L. 8 a 8,50 — Anitre a L. 8 — Oche da L. 6 a 6,50 — Conigli a L. 4.

Fiori e mercati botanici della settimana

Lunedì 14 — Udine, Amaro, Artega, Azzano X, Chiassaforte, Clausero, Nimis, Palmanova, S. Lucia di Tolmino, Tolmezzo.

Martedì 15 — Udine, Codroipo, Trieste.

Mercoledì 16 — Latisana, Pozzuolo del Friuli, S. Daniele del Friuli, Tarento.

Giovedì 17 — Udine, Nimis, Sacile, Portogruaro.

Venerdì 18 — Percoto, San Vito al Tagliamento.

Sabato 19 — Gemona e Pordenone.

Domenica 20 — Vipacco.

Quotazioni di Borsa

CANBI

TITOLO	11	12	11	12
Rend. 3,50 %	63,25	63,95	65	64
Consol. 5 %	81,35	81,40	81,60	81,40
Obbl. Venezia	—	—	62	61,25

Portogruaro.
Venerdì 18 — Percoto, San Vito al
Tagliamento.
Sabato 19 — Gemona e Pordenone.
Domenica 20 -- Vipacco.

PARTITO NAZIONALE FASCISTA

Federazione Friulana Fascista

L'Ufficio Stampa della Federazione fascista comunica:

I. Friuli ad una mostra internazionale d'arte

Nel pomeriggio di ieri, per iniziativa dell'on. Zimolo, si sono riuniti nel locale della Federazione fascista i signori:

On. Pier Silverio Lotoli, Presidente della Società Filologica Friulana e della Commissione Comunale del costituente Museo etnografico friulano — cav. avv. Giovanni Morelli de Rossi, Presidente della Cattedra Ambulante di Agricoltura — prof. cav. Enrico Marchettani, direttore della stessa — co. Federico Valentini, Presidente del Socialismo Friulano della Stampa — prof. Dalmasso, direttore della Scuola enologica di Conegliano — Direttore della Scuola Industriale di Conegliano e il signor Dell'Oglio, segretario della Scuola enologica.

Scopo della riunione fu la partecipazione del Friuli alla Mostra Internazionale di Conegliano, ispirata alla vite e al vino, che si terrà nel maggio presso i locali della Scuola enologica di Conegliano.

L'on. Zimolo accolse entusiasticamente la proposta di una partecipazione del Friuli alla importante manifestazione dell'Arte di Conegliano sua città natale. Dopo una breve discussione, l'idea fu concretata nel senso che il Friuli sarà rappresentato: rappresentando, oltre che con elementi artistici isolati, dalla ricostruzione di un'osteria friulana, arredata sobriamente ma gustosamente.

Concorreranno al particolare allestimento di questo ambiente alcuni dei nostri migliori artisti, le cui opere saranno coordinate da una speciale Commissione composta dall'on. Zimolo, presidente, dall'on. Leventi, dal cav. Morelli de Rossi, dal co. Federico Valentini e dal Chino Barnacora.

E' stata poi espressa con vivissimo contraccanto, da parte dei rappresentanti della Città di Conegliano, la proposta di dedicare una giornata durante la mostra all'arte e al folklore friulani.

Par la costituzione del Consorzio

Tie-Mondina

Il Segretario Federale ha oggi ricevuto il signor Ruzzetti Mario del Consorzio Tie-Mondina col quale prese accordi nel senso di appoggiare la costituzione del Consorzio che dovrà avvenire domenica 20 corrente nella sala "Albergo Montebello" di S. Valentino di Fiumicelli (Aquila). Tale convocazione è ordinata dalla R. Prefettura in base all'art. 21 comma D. della Legge 8 maggio 1904, n. 368. Tutte le direttive del Governo sono in vigore delle bonifiche, e perciò anche questa Segreteria Federale ha la soddisfazione di potersi occupare in merito e di appoggiare le persone che sacrificano il proprio tempo per l'utile generale. E' stato dato ordine ai Segretari dei Fasci dei Comuni interessati di stringere i proprietari in una unica volontà di miglioramenti agricoli e di portarli compatti alla votazione per domenica 20 corrente ore 14.

Il Segretario Federale ha ricevuto inoltre, diversi Segretari politici ed altre Autorità.

L'on. Zimolo partito per Milano

Il Segretario Federale on. Zimolo è partito questa sera per Milano per prendere parte alla riunione dei Direttori Federali della indetta per il 13 corrente.

Nozze

Ieri si sono giurata fede eterna di nozze a Dio e alla Legge il signor Niso Vivarelli, già brigadiere del R.R. C.C. (per vario tempo apprezzato e zelante funzionario della locale Divisione dei Carabinieri) e la gentile e colta signorina Alma Toffoletti.

Pursero da testimoni i signori Alfonso Vattolo ed Eliseo Gobessi. Alla novella coppia sono pervenuti in omaggio numerosi doni, fiori ed auguri. Agli sposi portiamo i più fervidi auguri per la famiglia, che essi hanno felicemente formata.

Tarra sulle macchine per caffè espresso

La Camera di Commercio avverte che la "Gazzetta Ufficiale" del 10 corrente pubblicò il R. Decreto Legge 6 gennaio 1927 che proroga al 1° marzo 1927 la data di entrata in vigore della tassa sulle macchine per caffè espresso.

La tassa annuale di esercizio di L. 300 per ogni macchina da caffè espresso, è stata istituita, a favore dei Comuni, dall'art. 6 del R. Decreto Legge 30 giugno 1926 N. 1008, concernente la disciplina di alcuni consumi.

Interruzione di corrente elettrica

Stamane dalle ore 10 alle 11 rimarrà sospesa la corrente elettrica.

Vita Sindacale

Per le filandiere

Nell'Ufficio Provinciale di Udine dei Sindacati Fascisti si sono riuniti i rappresentanti di alcune filandiere della Provincia, assistiti dal Segretario della Federazione Industriale, dott. Casali e i signori Alberto Consarino e Paolo Olivieri in rappresentanza della operai.

Gli industriali hanno prospettato la difficile situazione della industria serica, chiedendo di poter rimanere nel limite di paga minimo stabilito dal concordato nazionale.

Il Segretario Generale dei Sindacati, Alberto Consarino, ha chiesto all'Unione industriale che la situazione delle filandiere gli sia esposta in un memoriale corredato dalle conclusioni. E' stato infine stabilito che l'eventuale accordo con le dovute garanzie per gli operai, sia firmato dinanzi all'Ill.mo signor Prefetto della Provincia.

Quali opere pubbliche sono di competenza della professione d'ingegnere e di architetto

La legge 24 giugno 1923 N. 1395 e relativo Regolamento approvato con Regio Decreto 23 ottobre 1923 numero 2537, ai quali si richiama il sig. Sindacato Ingegneri nel traffico di commercio il 12 gennaio 1927 sul "Giornale del Friuli", specificando alcune leggi precedenti, tende a creare una confusione che è bene sia evitata.

Il R. Decreto su citato, che l'ultimo in materia, dice precisamente al Capo IV.

Dell'oggetto e dei limiti della professione di Ingegnere e di Architetto

Art. 51. — Sono in spettanza della professione d'ingegnere: il progetto, la condotta e la stima dei lavori per costruire, trasformare e utilizzare materiali direttamente od indirettamente occorrenti per le costruzioni, e per le industrie dei lavori relativi alle vie ed ai mezzi di trasporto, di deflusso e di comunicazione, alle costruzioni d'ogni specie, nonché in genere, alla applicazione della fisica, i rilievi geometrici e le operazioni di estimo.

Art. 52. — Formano oggetto tanto della professione di ingegnere quanto di quella di architetto le opere di edilizia civile, nonché i rilievi geometrici e le operazioni di estimo ad esse relative. Tuttavia le opere di edilizia civile che presentano rilevante carattere artistico ed il restauro e il ripristino degli edifici contemplati dalla legge 20 giugno 1909 n. 394, per l'antichità e le belle arti, sono di spettanza della professione di architetto; ma la parte tecnica ne può essere compiuta tanto dall'architetto quanto dall'ingegnere.

Art. 53. — Le disposizioni dei precedenti articoli 51 e 52 valgono ai fini della delimitazione delle professioni di ingegnere e di architetto e non pregiudicano quanto può formare oggetto dell'attività professionale di determinate categorie di tecnici specializzati, né le disposizioni che saranno state col regolamento di cui all'ultimo comma dell'art. 7 della legge 24 giugno 1923 n. 1395.

Come si vede non vi può essere dubbio che le opere di cemento armato per quanto riguardano edilizia (Decreto Ministeriale 10 gennaio 1907) e gli edifici scolastici (Regolamento 11 gennaio 1912 n. 12) siano di competenza, tanto dell'ingegnere quanto quello degli architetti. E' giusto che tutti sappiano ciò per non pregiudicare ingiustamente una categoria di professionisti, che esercitano legalmente la professione e che hanno una grande volontà di andare per fellamente d'accordo con i colleghi del Sindacato Ingegneri.

Il Segretario Provinciale del Sindacato Fascista Architetti della Provincia di Udine, Arch. CESARE MIANI.

Investito da un motociclo

Ieri mattina, alle ore 11, fu trasportato all'Ospedale certo Alfonso Marcotti di Giuseppe di anni 20, di Felletta di Roana, al quale il dott. Ronconi constatò una ferita lacero-contusa alla coscia sinistra, dichiarata guaribile in 20 giorni, salvo complicazioni.

Il Marcotti, che fu trattenuto all'Ospedale, era stato rovesciato a terra da un motociclo nei pressi di Paderno.

Beneficenza

Alla Congregazione di Carità sono pervenute le seguenti offerte:

Per onorare la memoria di Rosa Anonutti Lunazzi: Francesco De Paoli 10. Per onorare la memoria dell'ing. Silvio Carussi: Tommaso Giacomo L. 30. Per onorare la memoria del signor Celeste De Luca: Alfonso Pravisani, 5. Per onorare la memoria della signora Adele Nigg ved. Poli: Pannilunghi Gesualdo L. 10.

CARNOVALE

Il brillante successo

del Veglione della Stampa

Un tripudio di luci e di colori, una fantasmagoria lieta e vibrante hanno imperato stanotte al Teatro Sociale, animatissimo di maschere e di danzatori, accorsi al «Veglione della Stampa».

L'aspetto della sala era meraviglioso e l'addobbo fantastico e originale ha suscitato sincera e unanime ammirazione.

Al suono dei gustosissimi ballabili, eseguiti da due orchestre senza interruzione, le dame e i cavalieri hanno intrecciato le danze fino alle prime luci tra un crescendo di brio e di gaiezza.

Alle ore 23, l'orchestra «jazz-band», diretta dal prof. Virgilio Aru, reduce dal Cinema Eden (il cui direttore signor Vottera usò la cortesia di permettere agli orchestrali di lasciare il locale prima della fine dello spettacolo cinematografico) iniziò trionfalmente il suo repertorio stando vivissimo interesse per l'esecuzione e l'originalità degli strumenti, tra cui violino e violoncello.

Il più lucidissimo tromba di bellissimo effetto, una girandola elettrica a luci colorate intermittenti secondo il ritmo del «jazz-band».

La grande orchestra diretta dal maestro Ramiro Nardelli disimpegnò in modo perfetto e con ottima fusione d'insieme il suo programma. Furono dovuti concedere vari «bis» e le composizioni dedicate al «Veglione della Stampa» dal prof. Aru, dal maestro Ron e da «Salfer», furono salutati dall'entusiasmo dei danzatori.

Dopo del riposo, iniziati all'una di stamano, fu posto in vendita il Numero Unico «Veglione della Stampa», recante le ultimissime notizie sullo svolgimento della festa e altre recentissime a tinta umoristica e satirica.

La Reg' nella

Prima che scocasse il loco, fu fatta la proclamazione della Regina della Stampa, eletta dal Socialismo del Giornalisti. Cinse la corona e indossò il riccio manto una gentile mascherina azzurra come il cielo, cosparsa di stelle lucenti e coi capelli adorni d'una argentea luna. La mascherina, tra gli applausi, levò il vultino e si rivelò la graziosa signorina Jole Monesini di Udine. Ad essa fu offerto il bellissimo servizio in argento per «toilette».

All'una, la folla gaia ed elegante, si riversò all'Albergo Italia, all'Hotel Croce di Malta, al Manin, al Restaurant Eden e negli altri locali del centro per consumare le cene e per attingere nuovo brio dalle coppe spumeggianti.

Alle ore 2, le danze ripresero tra accresciuta vivacità e rinnovato entusiasmo segnando un trionfale successo del grande ballo indetto dal Socialismo della Stampa.

Durante la ripresa sono stati assegnati gli altri premi.

Veglie domenicali

Al Teatro Sociale questa sera avremo la consueta veglia domenicale a grande orchestra. Si prevede una serata piena di movimento.

Alla Rotonda, all'Olimpia e nei Circoli cittadini pure si danzerà.

Trattoria Comunale

Domani — Mattina: Pastina al conchiglioni. Bollito di manzo e testina. Contorno.

Sera: Risotto - Vitello in umido. Contorno.

Cinema Concerto EDEN

OGGI dalle ore 14

ULTIME REPLICHE

del meraviglioso programma

RAGAZZE

da Marito

Brillantissima commedia nella quale si ingarbugliano le più raffinate e modernissime astuzie dell'eterno femminino nell'affannosa ricerca di un marito.

Interp. della gustosissima film:

Livio Pavanello

vi prendono parte le tre più belle e deliziose artiste di Vienna

ELGA BRINK — LOTTE

LARRING — MARY KID

SUCCESSO ENTUSIASTICO

Speciale commento musicale a grande Orchestra diretto dal M.o

Prof. Cav. VIRGILIO ARU

Prossimamente:

BEATRICE CENCI

Cinema Teatro CECCHINI

OGGI dalle ore 14

Un capolavoro eccezionale della «First National».

Un film per le signore che fa miracoli

Le signore — anche nella cinematografia — hanno i loro gusti particolari che designeremo meglio «Gusti femminili», ossia: a chi piace la fiam della melia, a chi la veduta del vero, a chi quella dello sport e all'altra la fiam storica, ecc. ecc.; però l'unica cinematografia che ha accontentato sempre tutte le signore è il lavoro del sentimento e «precisamente il sentimento dell'amore», dove come in una tempesta senza fine, scrosciano improvvisi miti e contrasti diversi e poderosi della natura umana. Questo «redondo» sia senza altro il fatto più limpido del grande successo che otterrà.

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

Cinema Teatro MODERNO

OGGI 13 Febbraio 1927

dalle ore 14 in poi

il dramma della grandiosità senza precedenti, il film del lusso e dell'eleganza

Le disgrazie di Adamo

Magnifica interpretazione dell'attore atteso dal sorriso ammaliatore, idolo di tutti i pubblici

GIORGIO O' BRIEU

Dagli incanti del Paradiso terrestre all'interno di una città moderna attraverso i secoli è riprodotto inalterato lo spirito della donna e la sua femminile vanità nel suo inevitabile compagno, il povero Adamo, cioè l'uomo. Brillantissimo successo. Assoluta novità.

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE

CONCERTO ORCHESTRALE